

【小組查經材料】

挪亞的世代：全然敗壞，唯有挪亞蒙恩（創6:1-8）

第一時段：歡迎你來 (15分鐘)

以簡單、輕鬆、活潑的遊戲，帶領組員熱烈參與，使大家的心思意念，離開繁忙、疲憊，並預備心來歸向神。[【破冰遊戲資料庫連結】](#)

第二時段：敬拜讚美 (20分鐘)

以事先預備好的詩歌，帶領大家來到主的寶座前敬拜祂、瞻仰神的榮面、帶下神的榮耀同在。在敬拜裡，小組長帶領大家同聲開口為教會禱告。

[【YouTube歌庫連結1.宣召預備2.感恩讚美 3.靈裡的敬拜 4.回應立志】](#)

第三時段：話語分享 (45分鐘)

以分享討論應用神的話在每天生活裡

A. 回應主日信息 - 聚會前，請上網仔細重聽一次。

1. 上主日信息的中心思想是什麼？哪一句話，你的印象最深刻？
2. 聽完信息，你有何回應？或有什麼實際的行動呢？

B. 本週主題：挪亞的世代，全然敗壞，唯有挪亞蒙恩

經文：創世紀6:1-8

⁸ 惟有挪亞在耶和華眼前蒙恩。(創6:8)

在上一次查經中，我們見證了「橫跨十代的信仰火炬」，從亞當到塞特的後裔，如何在死亡的哀鳴中，透過以諾的同行與拉麥的盼望，一代代地遞交直到挪亞手中。我們原以為這支火炬將照亮全地，然而步入《創世記》第六章，展現在眼前的卻是一幅令人心碎的崩塌圖畫。當「分別為聖」的界限被眼目的情慾與世俗的權勢所吞噬，人類竟從神尊貴的樣式，墮落為全然屬乎慾望的「血氣」。

這是一段極其沉重的記載，人類從受造的榮耀巔峰，墜落至罪惡盈餘、公義必施審判的深淵，甚至讓聖潔的創造主後悔憂傷、心如刀割。就在這絕望的時刻，神發出了全然除滅的裁決，卻也在此刻以一個強大的轉折，「惟有挪亞蒙恩」，為瀕臨滅絕的人類點燃了不滅的盼望。

1、 墮落洪流中的血氣與名聲，與120年的緩刑(創6:1-4)

「1 當人在世上多起來，又生女兒的時候， 2 神的兒子們看見人的女子美貌，就隨意挑選，娶來為妻。 3 耶和華說：「人既屬乎血氣，我的靈就不永遠住在他裏面，然而他的日子還可到一百二十年。」 4 那時候有偉人在地上。後來神的兒子們和人的女子們交合生子，那就是上古英武有名的人。」

A. 混亂的根源：當「敬虔」與「世俗」混合(v1-2)。

- a. 「神的兒子」與「人的女子」通婚。這是聖經中最深奧、也最具爭議的片段之一。關於「神的兒子們」與「人的女子」，歷史上有三種主流釋義：

一. 塞特後裔說(The Sethite View)：最符合第五章脈絡的解釋，今天的內容也會以此觀點進行講解。「神的兒子們」指第五章那條求告神、敬虔的塞特後裔；「人的女子」指第四章不敬虔的該隱後裔。這描述了「分別為聖」的喪失。當敬虔的後代不再看重信仰傳承，轉而追求眼目的情慾(美貌)，導致屬神與屬地的線路徹底混合，敬虔的見證在地上消失。

二. 墮落天使說(The Angelic View)：古代猶太背景的解釋。指墮落的天使跨越靈界界限，與人類女子交合。舊約「神的兒子們」常指天上的受造物(約伯記 1:6)；新約《猶大書》6節提到「不守本位的天使」。這種「非自然」的結合產生了「偉人」(Nephilim, 原意為「墮落者」或「巨人」)，導致全地陷入混亂。

三. 暴君貴族說(The Royalty View)。「神的兒子們」指古代充滿野心的君王，他們自命為神，強娶婦女，建立後宮。代表了權力的極度擴張與對婚姻制度的踐踏。

- b. 感官取代了神的旨意：「看見人的女子美貌，就隨意挑選，娶來為妻。」這裡的「看見……美貌……挑選」與夏娃在園中「見……好作食物……悅人眼目」的墮落模式一模一樣。撒但常藉著人的「眼目所見」，引發人心中的淫念(太5:28)，使人陷入罪中。原屬神的後裔，因著外貌的吸引被誘惑，追求「人的女子」的美貌。這些女子雖缺乏敬虔與品格，卻懂得如何取悅人，迎合當代潮流、打扮艷麗、外貌出眾，進而吸引人的注意。即便是敬虔人家的子孫，也因無法抵擋這種外在魅力，落入不聖潔的聯合與婚姻關係中。因此，家庭信仰的根基被撼動，導致子女受那不敬畏神的配偶影響，按世俗價值觀養育，而失去敬虔的根基。

B. 神的忍耐與倒數：聖靈不再與人相爭(v3)

- a. 人的敗壞：「**人既屬乎血氣**」。聖經中的「血氣」(或作「肉體」)原文意指人因犯罪墮落，罪性侵入，使人受邪情私慾所影響(參加5:24;弗2:3)，在生活各個層面表現出「屬肉體」的惡念與惡行(羅8:13)。這裏人「屬乎血氣」，就是活在肉體的權勢之下，完全被情慾所支配，不再受神的引導與管理。
- b. 神的任憑：「**我的靈就不永遠住在他裏面**」。原文是「我的靈就不永遠與他相爭」。聖靈在人心裏運行，與人的情慾對抗相爭(加5:17)，為要感動人、引導人順從聖靈而行。然而，若人執意行在肉體之中，持續抗拒並消滅聖靈的感動，屢次使聖靈擔憂，人的心就會日益剛硬，漸漸失去對聖靈責備的敏感。因為聖靈不會長久與人相爭(參羅1:24)，到了一個地步，神便任憑人隨從自己悖逆的心思而行。這樣的「麻木」，是神審判之前的沉默。
- c. 神的寬容：「**然而他的日子還可到一百二十年**」：120年這並非指人的壽命上限(當時人仍活數百歲)，而是指神給予那個世代「最後的緩刑期」，使人在洪水審判臨到前，仍有悔改歸向神的機會，而且這期間，還有挪亞建造方舟並傳道。這恩典時期，顯出神豐富的恩慈、寬容與忍耐(羅2:4)。然而，若人心剛硬，不肯悔改，這段恩典的時期終將結束，所積蓄的便是神在審判之日要顯明的震怒(羅2:5)。
- d. 默想：許多時候，人沉溺於罪中之樂，因未立刻遭受明顯的後果，便誤以為神的警告不足為懼，甚至以為可以繼續照常生活、無需改變。結果，他們將神所賜悔改的恩典時期，錯當作放縱情慾、任意而行的機會，毫無警醒。這樣的心態，極為危險，因為神的忍耐並非縱容，悔改的機會也不是無限期的寬容。

C. 暴力的巔峰：英武有名的虛空

「**那時候有偉人在地上。後來神的兒子們和人的女子們交合生子，那就是上古英武有名的人。**」

- a. 「**那時候有偉人在地上**」：「**偉人**」：英文翻譯為giants(巨人)，原文「拿非林」the Nephilim，其字根意為「墮落」，「倒下」，可理解為「跌倒者，墮落者」，可能暗示這些人是墮落的、侵略性的、暴力的，甚至擁有壓制他人的力量。也有解釋認為他們身形高大、異於常人。
- b. 「**後來神的兒子們和人的女子們交合生子，那就是上古英武有名的人。**」這些雜婚所生的後裔，不但英勇，而且在墮落世界中「有名聲」，表示被社會認可。可能是戰場上的英雄、貴族、富豪，或是奴役他人、建立勢力的壓迫者。他們是洪水前那個充滿戰爭、掠奪、放縱與奢華時代的強者。
- c. 對這兩類人的身份，學者有不同的理解。
 - 有學者認為「偉人」與「英武有名的人」是同一群人。
 - 也有學者主張，當神的兒子們與人的女子們結合時，「偉人」已存在，他們所生的後代成了與這些偉人相似的「英武有名的人」，在軍事、財富或權力上出類拔萃，卻因道德敗壞而聲名狼藉。
- d. 雖然我們無法確定「偉人」和「英武有名的人」的具體身份，但從上下文可以明確看出，他們不是敬虔之人。說明了當時的社會價值觀已經完全扭曲，人們不再追求「與神同行」(如以諾)，而是崇尚肉身的強大與地上的權勢。這是一個「強者為王、毫無公理」的時代。

- e. 小結:「全地敗壞」的廣度與深度。當「美貌」取代了「敬虔」, 當「人的名聲」取代了「神的名」, 當「暴力」取代了「與神同行」, 人類就完全降格為受慾望驅動的「肉體(血氣)」。這群「英武有名的人」正是那個時代集體墮落的縮影, 說明了為什麼公義的神必須介入並施行審判。

討論問題: 選一題分享

1. 「隨意挑選」的危機: 混亂往往始於「界限的模糊」。當信徒的婚姻觀、價值觀與世界完全「混合」, 不再以神的心意為依歸, 而是「隨意挑選」悅人眼目的事物時, 信仰的火炬就會熄滅。在你目前的關係、選擇與價值判斷中, 有哪些地方是「看自己喜歡」多過「尋求神心意」? 你可以如何重新劃清屬靈界線, 讓信仰不被世界同化, 而是再次以神為中心?
2. 珍惜聖靈的提醒: 「與人相爭」是神的恩典。當我們犯罪時感到不安、糾結, 那是聖靈還在我們裡面工作。在你最近的生活中, 聖靈曾在哪些事上提醒、責備或攔阻你? 你通常如何回應這些內心的掙扎, 是立刻順服、選擇停下, 還是一次次壓過良心, 直到聲音變得微弱?

2、 在神眼前: 一個敗壞的世代與一個蒙恩的人(創6:5-8)

「5 耶和華見人在地上罪惡很大, 終日所思想的盡都是惡, 6 耶和華就後悔造人在地上, 心中憂傷。7 耶和華說:「我要將所造的人和走獸, 並昆蟲, 以及空中的飛鳥, 都從地上除滅, 因為我造他們後悔了。」8 惟有挪亞在耶和華眼前蒙恩。」

A. 神的看見: 人性的全然敗壞

神的「看見」包含「觀察、察覺、評估、明白」。在創世記第一章, 神多次「看見」祂所造的都說是「好的」(創 1:31)。到了創世記第六章, 神同樣在「看」, 但這次祂看見的是「盡都是惡」。這說明了世界已經從原本的「極好」墮落到了「極壞」的極端。神看見的不只是人的「外在行為」(大大的罪惡), 更看穿了人的「內在核心」, 那些隱藏在心底、別人看不見的「思想傾向」。這確立了神作為全知審判者的角色。

a. 神看見人外在的惡行: 「人在地上罪惡很大」

- 「惡行」就是「分別善惡樹」上的「惡」, 從神眼中看為敗壞、背離祂本性的事。
- 「很大」不是輕微的偏差, 而是極深的敗壞與充滿; 這是一種全面性的墮落, 表明罪已泛濫到整個人類世界。

b. 神看見人內在的思想: 「終日所思想的盡都是惡」

- 「終日」(yôm): 時間的無間斷性。罪惡不是心血來潮, 而是生命中如影隨形的常態。
- 「所... 盡都是」(kōl & raq): 範圍的全面性。這是「質」與「量」的雙重斷言, 徹底排除了任何良善動機存在的餘地。
- 「所思想的」(yēšer & maḥšābâ): 心理深層的敗壞。包括從「思想的傾向」, 「想像力」與「動機的塑形」, 到「思想、計劃、意圖、構思」。這意味著人類發揮創意、規劃未來的能力, 已被罪所扭曲。

- 「心」(lēb)：核心的變質。當聖經首次提到人的「心」，竟是與「全然是惡」連在一起，這奠定了後續聖經論及「人心比萬物都詭詐」(耶 17:9)的基調。新譯本：「終日心裡思念的，盡都是邪惡的。」中文標準譯本：「而且人心裡的每個意念動機終日都是邪惡的。」
- 「惡」再次出現，呼應前文，這裡強調的是人從整個內心的計畫到外在行為，全然敗壞。
- 在神面前，沒有任何心思意念是隱藏的。人可能以為自己的計畫藏得很好，但在神的注視下，這一切都被定性為「惡」。

B. 神的後悔和憂傷

這一節在神學上極其著名，因為它使用了「擬人化」(Anthropomorphism)的手法來描述神的情感。

- a. 「**耶和華就後悔造人在地上**」：「後悔」希伯來文 Nacham 在此並非指人那種「發現出錯而想重來」的心理，而是指「極度的悲嘆」或「心意的轉向」。這裏，神的深深「嘆息」，並「回心轉意」，指決策和方向的轉移，從原本的生養眾多之福，轉為施行審判，因為神所造的人已徹底敗壞，如今神要以洪水毀滅，為要除滅邪惡，並保存敬虔之人。這種後悔不是說「我不該造人」，也不是指神「犯了錯」或「沒預料到結果」。
- b. 「**心中憂傷**」：這是聖經第一次提到神會「憂傷」(原文 atsab, 意為極度的痛苦、刺痛)。神降下洪水，並非出於暴君式的狂怒，而是出於一位創造主看著親手所造的傑作(原本看為「極好」)卻自我毀滅時，心如刀割的痛苦。
- c. 小結：聖經使用「後悔」和「憂傷」一詞，向我們揭示：神是有位格、有感情的。祂會因為人的信靠而喜悅，也會因為人的背叛而憂傷。

C. 神的審判裁決：從地上除滅

「**耶和華說：「我要將所造的人和走獸，並昆蟲，以及空中的飛鳥，都從地上除滅，因為我造他們後悔了。」**」。

- a. 審判的範圍：「**所造的人和走獸，並昆蟲，以及空中的飛鳥**」。人是神所設立為之理受造界的管家。因此，當人墮落，他所治理的領域也隨之崩潰。正如第三章地因亞當受咒詛，第六章的生物也因人的強暴而一同捲入審判。這說明罪的影響力破壞了整個自然的秩序與和諧。
- b. 審判中的抹去：「**都從地上除滅**」。「除滅」Makhah 的原意是「抹去」或「擦掉」(如擦掉蠟板上的字，或抹去臉上的淚水)。因著罪惡的腐蝕，神必須將這些已經變質的受造物「從地上擦拭乾淨」。神將在審判中洗淨污穢，潔淨祂所造之地，預備將來重新建立一個有義居住的世界，為義人預備新的起點與新的治理。
- c. 審判的原因：「**因為我造他們後悔了**」。呼應了第 6 節，此處的「後悔」再次強調了神對於現狀的極度遺憾。原本看著祂所造的甚好，如今卻成了強暴與罪惡的溫床，已不再符合當初創造的目的。從「情感的描述」轉化成了「法律的依據」。

D. 神的眼中：唯有挪亞蒙恩

「8 惟有挪亞在耶和華眼前蒙恩。」

- a. 「惟有挪亞」(But)：在希伯來文法中是一個極其沈重的轉折連詞，將前面 1-7 節那種死氣沉沉、充滿強暴與審判陰影的「全地敗壞」中，猛然拉回到一個「微小卻發光的個體」身上。當全世界都沉淪時，神那雙憂傷的眼睛仍在尋找，而祂找到了挪亞。

到了挪亞的時代，整體人類，包括原本被視為敬虔後裔的塞特家族的其他後裔，也已普遍墮落。原先從亞當至以諾之間所傳承的敬虔信仰，似乎早已在歷代轉折中流失殆盡，僅剩挪亞一人仍持守對神的信靠與順服。

- b. 「在耶和華眼前」：這是人生真正的目的與價值所在：「在耶和華眼中」的定位與評價，才是我們生命中唯一的標準。
- c. 「蒙恩」(或譯作恩惠、恩寵)：這是「恩典」(希伯來文 Hēn)在聖經中第一次出現。這個詞在希伯來文中的動詞形式常指「俯就」。這意味著神作為一位地位極高的君王，主動「俯身」向地位卑微且同樣有罪的挪亞施恩。這節經文確立了全本聖經的救贖模式：審判中必有救恩，而救恩始於神主動的恩典(俯就)。

「蒙恩」在希伯來文是「尋得恩典」found grace (māšā' hēn)，意思是挪亞有一顆「仰望的心」，當全世界都背向神、追求眼目的情慾時，挪亞的眼睛是在尋找神。

恩典與行為的先後次序：學者如加爾文(John Calvin)和馬太·亨利(Matthew Henry)等人指出，聖經先說挪亞「蒙恩」(第 8 節)，才說他是「義人」(第 9 節)。因此，挪亞不是因為表現完美而「賺取」了拯救，而是神主動施予恩典，這份恩典才使挪亞有能力在敗壞的世代中維持敬虔。猶太拉比Rashi 則是強調相對的義與神的寬容：挪亞之所以「蒙恩」，是因為他與當時極其邪惡的同代人相比，顯得非常傑出。

- d. 這句話為「亞當的後代記」(Tôldôth Adam, 5:1-6:8)畫下了震撼人心的句點。這段跨越千年的記載，始於神原初創造的榮耀樣式，歷經塞特家族的代代相傳的，最終卻在挪亞的世代，墜落至罪惡盈餘、公義必施審判的深淵。然而，在這份看似絕望的沈重結尾中，神卻親手點燃了不滅的盼望，「惟有挪亞蒙恩」。這宣告了神的心意並非毀滅，而是藉著恩典施行一場「聖潔的重啟」。透過挪亞這顆蒙恩的種子，一個更高、更美的救贖秩序即將在審判的洪流中破繭而出，讓人類的歷史在恩典的覆蓋下，開啟全新的篇章。

討論問題：選一題分享

3. 罪的蝴蝶效應，「管家職分」的失守與牽連：你是否曾認真想過，你的某個錯誤行為或生命中的「暗處」，其實不只影響你自己，也正在「牽連」神所託付給你的一切(如：你的家庭氛圍、孩子的性格發展、職場的信任環境，甚至是屬靈群體的見證)？請分享一個例子：當你意識到自己的軟弱正在傷害身邊的人或環境時，這份「牽連感」如何成為你悔改的動力？這份覺醒如何幫助你更謹慎地守護神所託付給你的「那一塊地土」？
4. 神因人的悖逆而「心中憂傷、心如刀割」。原來罪不只是傷害人，更是「刺傷了愛我們的神」。在你的信仰歷程中，是否曾在哪個時刻，真實體會到「神因我的罪而感到深切憂傷」？那是一種什麼樣的感覺？(是內心的不安、聖靈的催促，還是如遭刺心的遺憾？)你是如何回應祂的？這份對神情體的體貼，如何幫助你更有動力去選擇聖潔，而不僅僅是出於對審判的恐懼？
5. 當全地敗壞時「惟有挪亞在耶和華眼中蒙恩」：在你的生命歷程中(職場、家庭或社交圈)，你是否曾認識過這樣一個「挪亞式」的人物？在周圍的人都隨波逐流、追逐物慾或妥協於不義時，

他卻能堅持聖潔、誠實或愛仇敵的價值觀，像是一個「孤獨卻發光的例外」。這給了你什麼樣的震撼或啟發？

禱告：

親愛的天父，從這段令人心碎的記述中，我們看見人類如何從「神的樣式」墮落為隨私慾挑選、完全屬乎「血氣」的悲劇，甚至連隱祕的思想都淪為罪惡工廠，刺傷了祢這位創造主的心腸。主啊，求祢赦免我們常因眼目的情慾模糊了信仰界限，也赦免我們因軟弱而牽連了祢所託付的環境；求祢賜下敏銳的心，使我們能珍惜聖靈在裡面的每一次憂傷與提醒。在這下沉的世代中，我們唯有仰望祢那「俯就」的恩典，求祢讓我們也能像挪亞一樣，在全地背向祢時，依然選擇活在祢的視線內並在祢「眼中蒙恩」，賜給我們不隨波逐流的勇氣，使我們守住那份分別為聖、傳承救贖盼望的生命見證。奉主耶穌的名禱告，阿們。

第四時段：禱告服事（10分鐘）

可以兩三個人成為一個禱告小組，（1）為教會異象與近期活動禱告，（2）為彼此的需要禱告，（3）為慕道友提名禱告。