

【小組查經材料】橫跨十代的信仰火炬（上）

從亞當到第四代該南，定居生活中讚美神（創 5:1-14）

第一時段：歡迎你來（15 分鐘）

以簡單、輕鬆、活潑的遊戲，帶領組員熱烈參與，使大家的心思意念，離開繁忙、疲憊，並預備心來歸向神。【[破冰遊戲資料庫連結](#)】

第二時段：敬拜讚美（20 分鐘）

以事先預備好的詩歌，帶領大家來到主的寶座前敬拜祂、瞻仰神的榮面、帶下神的榮耀同在。在敬拜裡，小組長帶領大家同聲開口為教會禱告。

【[YouTube 歌庫連結](#) 1.[宣召預備](#) 2.[感恩讚美](#) 3.[靈裡的敬拜](#) 4.[回應立志](#)】

第三時段：話語分享（45 分鐘）

以分享討論應用神的話在每天生活裡

A. 回應主日信息 - 聚會前，請上網仔細重聽一次。

1. 上主日信息的中心思想是什麼？哪一句話，你的印象最深刻？
2. 聽完信息，你有何回應？或有什麼實際的行動呢？

B. 本週主題：橫跨十代的信仰火炬（上）～從亞當到第四代該南，定居生活中讚美神

經文：創世紀 5:1-14

³ 亞當活到一百三十歲，生了一個兒子，形像樣式和自己相似，就給他起名叫塞特。（創 5:3）

今天，我們要踏入一段看似平凡，卻蘊藏著驚人恩典與屬靈啟示的歷史，《創世記》第五章。當我們讀到這一長串家譜時，或許第一個感受是：這不過是一份關於「生子」與「死亡」的乏味名單；然而，若我們推開時間的窗戶，細細凝望，就會發現這並非枯燥的記錄，而是一場橫跨十代、跨越千年的信仰接力。一代又一代的見證人，用漫長的生命歲月，將起初所領受的見證忠心地傳遞下去。這不僅是一份家譜，更是一支在黑暗世代中從未熄滅的信仰火炬。

在人類經歷了第三章的墮落，以及第四章兄弟相殘的悲劇之後，在第五章為我們展開一幅跨越世代的生命圖畫。從亞當開始，經過塞特、以挪士，直到第四代該南，我們看見敬虔的後裔不只是建立家庭與居所，更在日常生活中學習將一切歸榮耀給神，從「得著」走向「讚美」。

今天，讓我們不只是閱讀別人的族譜，更要從這份火炬的傳承中重新看見：即使在日常「生兒養女」的平凡生活裡，我們依然可以持守神所賜那份神聖尊貴的使命。願我們一同思想，如何在同樣下沉的世代中，接過這信仰的火炬，在平凡生活裡活出敬拜與讚美神的生命。

一、 亞當的後代：回顧神造人的日子（創 5:1-2）

「1 亞當的後代記在下面。當神造人的日子，是照着自己的樣式造的，2 並且造男造女。在他們被造的日子，神賜福給他們，稱他們為人。」

A. 「亞當的後代記在下面」：這是創世記第五章的開端，將敘述的焦點重新帶回亞當，從神創造人的起點再次展開歷史的鋪陳。

這裡「後代」一詞，原文是希伯來文 **דור** (tôldôṯ) ，可譯為「世代」、「來歷」、「歷史」或「家譜」。在整卷《創世記》中，這個詞共出現十一次，從文學結構來看，形成十個關鍵段落（其中以掃的後代重複兩次以示強調），如同十座重要的里程碑，標示出全書敘事的轉折與主題的推進，串聯起神在歷史中的作為。從《創世記》2:4 的「天地的來歷」到 5:1 的「亞當的後代」，這兩個段落彼此呼應，一方面彰顯神創造萬物的起初心意，另一方面也顯明祂在歷史進程與人類世代中的持續施恩。隨著經文一路推進至雅各家族的發展，這十個段落共同展現出一條清晰而連貫的神學主線：神不僅是宇宙萬有的創造者，更是人類歷史的掌權者；祂的恩慈從宏觀的創造延伸至具體的家族血脈，並最終藉著一個蒙揀選的家族，預備對全人類的救贖計畫。

B. 人的尊貴來源：在正式進入亞當的家譜記載前，聖經特意插入這句提綱挈領的宣告，重申神起初創造人的核心真理：

- a. 「**當神造人的日子，是照着自己的樣式造的**」：這是人的本質與尊貴之源。即便後來人犯了罪，虧缺了神的榮耀（羅 3:23），但「神的樣式」並未完全從人身上被摧毀（參創 9:6；雅 3:9），雖然因罪而扭曲、受損，但其本質地位依然存在。這樣的重申，也為救贖計畫奠定了神學基礎：神仍然看重人，人仍有祂的形象。
- b. 「**並且造男造女**」這再次強調性別的互補與同等價值，兩者皆是照著神的形象被造的。雖然在創世記第三章中，男人與女人因犯罪而各自承受不同的後果與責任，但這並不影響他們在神眼中所具有的形象與價值。至於本章中家譜僅記錄每一代的一位兒子的名字，而未詳列其他兒女，尤其未提及女兒的名字，並不是因為神偏愛男性或貶抑女性。這是古代家譜文學的常見寫法，目的是為了突出信仰傳承的主線與彌賽亞血脈的流續。實際上，經文多次提到

這些人「生兒養女」，表明神一樣關心並祝福整個家族的後裔，不論男女。

- c. 「**在他們被造的日子，神賜福給他們**」：再次強調神在創造之初所賜的祝福，包括：生養眾多、遍滿地面、治理大地（參創 1:28）。這個祝福不僅屬於亞當與夏娃，也成為後代的傳承。第五章中，「生兒養女」的重複出現，象徵神的祝福一代一代地延續下去，沒有中斷。
- d. 「**稱他們為人**」：這裏的「人」，在希伯來文中就是「亞當」（adam），表示所有人類都同屬亞當的族類。神命名他們為「人」，不僅是一種統稱，更是一種身份的肯定：人是神所造、所愛、所命定的受造物，具有神所賦予的尊嚴與使命。

討論問題：選一題分享

1. **在墮落後的重申**：經歷了第三章的犯罪與咒詛，以及第四章流人血的悲劇，此時第五章讀到「照神樣式造人」的重申，對比第一章創造時的「完美無暇」，你的感受有何不同？在你的生命歷程中，是否也曾有過那種「雖然我搞砸了，神卻仍看重我、肯定我」，對我不捨不棄的經歷？
2. **照神形象所造**：當你感到自我價值低落、或被挫敗感淹沒時，「人是按神形象所造」這個真理，如何幫助你重新站穩腳跟？請分享一個例子：這個真理如何讓你不再從別人的評價中尋找身分，而是回到神面前看見自己的尊貴？

二、從亞當到第四代該南（創 4:3-20）

A. 第一代，亞當：形像樣式和自己相似

「3 亞當活到一百三十歲，生了一個兒子，形像樣式和自己相似，就給他起名叫塞特。4 亞當生塞特之後，又在世八百年，並且生兒養女。5 亞當共活了九百三十歲就死了。」

- a. 「生了一個兒子... 就給他起名叫塞特」：這份家譜完全越過長子該隱，是為了宣告救贖的應許（女人的後裔）不從暴力的路線延續，而是從塞特這條新的「敬虔譜系」重新開始。
- b. 「形像樣式和自己相似」：樣式的傳遞，從「神的樣式」到「人的樣式」。亞當生子是照著「自己的形像樣式」，說明了「神的形象」透過生育，從亞當傳遞給了後代，既包含了仍殘存的神的特質（如理性、道德感、創造力與情感等），也包含了罪的性質與人的脆弱（參詩篇 51:5；羅馬書 5:12-19）。這表示亞當之後所生的後裔，不僅繼承了他的生命與特質，也承接了墮落的結果：與神隔絕、被罪捆綁、且終將面對死亡。
- c. 「並且生兒養女」：在《創世記》第五章的家譜中，亞當與後代各個「生兒養女」的平凡重複，實際上是神聖恩典的記號。這顯示即便人類在第三章墮落，神起初所賜「生養眾多」的祝福仍未收回，生命的繁衍成為神慈愛延續的明證。雖然家譜基於神學目的採取選擇性記載，僅突出彌賽亞救贖的主線，但那無數未記名的後代，正是人類遍滿地面、履行創造使命的實際動力。

聖經對亞當及各代先祖「生兒養女」的忠實記錄，揭示了神對家庭與傳承的高度重視。在神眼中，經營家庭、養育後代並非瑣碎俗事，而是極其敬虔的事奉，因為信仰的歷史正是透過一代代的家庭孕育與傳遞，才得以在歲月中延續。這份家譜提醒今日的信徒，忠心於屬靈承傳與家庭使

命，即是與神同工，在看似平凡的養育過程中，成就神救贖歷史的重要篇章。

- d. 「**亞當共活了九百三十歲就死了**」：亞當雖然活了九百三十年，這在我們看來是極其長壽的一生，但結局卻只用簡潔的三個字總結：「就死了」。這句話雖短，卻重重敲響了人類歷史中的死亡喪鐘。在本章中，「就死了」這句話共出現八次（創 5:5, 8, 11, 14, 17, 20, 27, 31），猶如一段哀歌不斷回響，提醒我們：人類絕對無法逃避死亡（參羅 5:14），因為罪的工價就是死（羅 5:12；6:23），正是創世記 3:19 神對亞當所宣告的審判的實現，「你本是塵土，仍要歸於塵土」。無論亞當活得多長，結局都是死亡。

B. 第二代，塞特：跨越九代的信仰火炬

「**6 塞特活到一百零五歲，生了以挪士。 7 塞特生以挪士之後，又活了八百零七年，並且生兒養女。 8 塞特共活了九百一十二歲就死了。**」

- a. **生命的延續**：雖然死亡是亞當個人的結語，卻不是人類歷史的終章。因為在他「死了」之前，他已經「生了」兒女，因此生命得以延續，神的救贖故事得以在時光中繼續鋪陳。這是一個深刻的提醒：若我們選擇不去「生」，無論是肉身上的後嗣繁衍，或是屬靈上的生命傳承，那麼當我們「死了」之後，我們的信仰故事也就戛然而止，再無續集，更無法承接神在歷史中的偉大作為。
- b. **跨越九代的信仰火炬**：從「亞當、塞特」到拉麥的傳承。在《創世記》第五章的家譜中，隱藏著一個震撼的神學事實：人類的第一代亞當與第二代塞特，雙雙活到了第九代拉麥（挪亞的父親）的成年時期。根據年代表計算，亞當去世時，拉麥已五十六歲；而塞特去世時，拉麥更是高齡

一百六十八歲。這意味著，在人類進入洪水審判的前夕，那份關於伊甸園的榮耀、人論的尊貴、墮落的慘痛，以及「女人的後裔」必傷蛇頭的原始救贖應許（創 3:15），並非模糊的傳說，而是由亞當這位「第一證人」親口傳授給了拉麥。亞當與塞特透過長達九代的生命重疊，確保了敬虔線路的信仰「保真度」，使這份從起初而來的啟示如同火炬般，跨越近千年的歲月，精確地遞交到拉麥手中，進而影響了後來在洪水中保存人類餘種的挪亞。這不僅是家譜的延續，更是神護理下的一場零距離信仰接力。

C. 第三代，以挪士：連結創造與洪水世代的橋樑

「9 以挪士活到九十歲，生了該南。10 以挪士生該南之後，又活了八百一十五年，並且生兒養女。11 以挪士共活了九百零五歲就死了。」

- a. 在「軟弱」中「得著」盼望。「該南」的意思有「獲得者」或「鐵匠、築巢者」之意。儘管以挪士的名字象徵著必死與脆弱，卻仍在神的恩典和祝福中「得著」後代。這代表了敬虔線路的特質：在承認人的軟弱中，依然領受神的賜福與生養。人的軟弱並不會阻礙神應許的延續。
- b. 連結創造與洪水世代的靈性橋樑：作為在父親塞特帶領下、首批開啟「求告耶和華名」傳統的世代，以挪士用他 905 年的生命，向後代深刻展示了何謂「全家與神連結」的生活。他的人生成為了一座跨越時空的關鍵橋樑：向上連結亞當，他與亞當的生命重疊長達 695 年，有超過六個世紀的時間能親耳聆聽亞當第一手的見證，使他在心中紮下深厚的敬虔根基；向下連結挪亞，他不僅與第九代拉麥重疊 141 年，更具突破性的是，他是家譜代表人物中，能與第十代挪亞重疊生活最年長、且與亞當相處最久的始祖。以挪士有長達 84 年的時間，將那份跨越了近七

世紀、從亞當口中親自領受的屬靈產業，傳遞給挪亞及其同代後裔。以挪士的名字雖意為『脆弱與必死』，他卻在神救贖歷史最混亂的交替期，成為了一個最堅定的信仰傳遞者，確保了在全地陷入敗壞與暴力之前，那份「求告耶和華名」的敬虔火種，始終有人見證、有人訴說、有人傳承。

D. 第四代，該南：定居生活中讚美神

「12 該南活到七十歲，生了瑪勒列。13 該南生瑪勒列之後，又活了八百四十年，並且生兒養女。14 該南共活了九百一十歲就死了。」

- a. 在這一份家譜中，該南是生子年齡較早的一位（亞當 130 歲、塞特 105 歲、以挪士 90 歲，該南 70 歲）。
- b. 從「獲得」到「讚美」：該南給兒子取名「瑪勒列」（Mahalalel）：意為「神的讚美」（Mahalal 意為讚美，El 意為神）。這傳遞了一個重要的訊息：當敬虔的後裔在地上「獲得」土地、建立「居所」（該南）時，他們的首要目的不是為了誇耀自己的成就，而是為了「讚美神」（瑪勒列）。這與同一時期在地上築城、擴張武力以顯揚己名的該隱後裔（屬地的城邑）形成了鮮明對比。

討論問題：選一題分享

3. 兒女與自己相似：亞當「形像樣式和自己相似」地生了塞特，讓我們看見生命不只是外貌與性格的延續，也包括屬靈影響與生命樣式的傳遞。請分享：你在自己的家庭、孩子，或身邊親近的人身上，看見哪些與自己相似的特質？這些特質中，有哪些是你盼望繼續傳承的？又有哪些是你希望交託給神去更新與改變的？
4. 在「就死了」的定規中尋求智慧：當家譜中規律地出現「就死

了」這三個字，內心有什麼感受？面對死亡的必然，我們該如何活出有意義的年日？這是否幫助你重新思考人生的優先次序、時間的使用，或你最想留下的是什麼？請分享你在繁忙的日程中，如何「數算自己的日子」並排定生命的優先次序。

5. 關於從「得著」到「讚美」：該南到瑪勒列，帶出一個重要轉變：從「得著」走向「讚美」。當神讓你在生活中有所「得著」，例如工作成果、家庭、財務、成就，你第一個反應通常是什麼？你如何學習把所得著的，轉化為對神的感恩與讚美？

禱告：

親愛的天父，在這份古老的家譜中，我們看見了祢對人類那份不離不棄、極其執著的愛。即便歷史在墮落中不斷下沉，祢依然重申我們是照著祢尊貴樣式所造的兒女，這真理成為我們在挫敗與軟弱中重新站起的勇氣。主啊，這條橫跨十代的信仰火炬，從亞當到塞特，再到以挪士的求告與瑪勒列的讚美，在無數個平凡的「生兒養女」中傳遞至今。主啊，求祢幫助我們，在平凡的生活、工作與家庭責任中，把人生的中心轉向讚美祢。願我們的家成為敬拜祢的地方，使我們在定居與建立中，不忘記祢是生命真正的主。奉主耶穌的名禱告，阿們。

第四時段：禱告服事（10分鐘）

可以兩三個人成為一個禱告小組，（1）為教會異象與近期活動禱告，（2）為彼此的需要禱告，（3）為慕道友提名禱告。