

【小组查经材料】 敬拜中显明人心光景

第一时段：欢迎你来（15分钟）

以简单、轻松、活泼的游戏，带领组员热烈参与，使大家的心思意念，离开繁忙、疲惫，并预备心来归向神。【[破冰游戏数据库链接](#)】

第二时段：敬拜赞美（20分钟）

以事先预备好的诗歌，带领大家来到主的宝座前敬拜祂、瞻仰祂的荣面、带下祂的荣耀同在。在敬拜里，小组长带领大家同声开口为教会祷告。

【[YouTube 歌库链接](#) 1.[宣召预备](#) 2.[感恩赞美](#) 3.[灵里的敬拜](#) 4.[回应立志](#)】

第三时段：话语分享（45分钟）

以分享讨论应用神的话在每天生活里

A. 回应主日信息 - 聚会前，请上网仔细重听一次。

1. 上主日信息的中心思想是什么？哪一句话，你的印象最深刻？
2. 听完信息，你有何回应？或有什么实际的行动呢？

B. 本周主题：敬拜中显明人心光景

经文：创世纪 4：1-7

⁷ 你若行得好，岂不蒙悦纳？你若行得不好，罪就伏在门前。它必恋慕你，你却要制伏它。（创 4：7）

在创世记第 4 章中，我们来到人类历史中最早的一个家庭场景，也是一场令人深思的属灵张力。故事的主角是两兄弟：一位是母亲夏娃满怀期待所生的长子该隐，他的名字意为「得着」；另一位则是弟弟亚伯，他的名字却带着「气息」或「虚空」的含义。看似平凡的兄弟关系，却在敬拜中显露出截然不同的人心光景。这场人类历史中的第一次张力，不是出于名利之争，也不是因意见不合，而是因着所献上的祭：一个蒙神悦纳，一个却不蒙神悦纳。藉着这段经文，我们不仅看见敬拜的外在行动，更看见神如何透视人的内心，显明人真实的属灵光景。

一、 人类第一对兄弟：“该隐”和“阿伯”（创 4：1-5a）

「1 有一日，那人和他妻子夏娃同房，夏娃就怀孕，生了该隐，便说：「耶和華使我得了一个男子。」2 又生了该隐的兄弟亚伯。阿伯是牧羊的，该隐是种地的。3 有一日，该隐拿地里的出产为供物献给耶和華；4 亚伯也将他羊羣中头生的和羊的脂油献上。耶和華看中了阿伯和他的供物，5 只是看中不中该隐和他的供物。。。。」

A. 生命的延续：夫妻同房与生育

这是圣经中首次记录人类生育的事件，也是人类历史中第一个从怀孕到出生的孩子。同时，也出现了人类历史上的第一对兄弟，开启了家庭、血缘与人际关系的全新篇章。对刚从伊甸园被逐、经历堕落与咒诅的亚当夏娃而言，这并不是单单一个孩子的出生，而是对死亡阴影下的一道曙光，人类能透过生育后代生命延续下去。

「同房」原文用词是“Yada”（知道/认识），揭示了两性结合的真谛：真正的亲密不只是肉体的性关系，而是生命与生命的全然相知。在神的设计中，性是相知相交的极致体现。

B. 兄弟俩的名字

- a. 长子「**该隐**」：名字意为「得着」。当夏娃亲眼看见新生命的诞生时，她宣告：「耶和華使我得了一个男子」，流露出她对生命的盼望，并承认生命是出于耶和華的赏赐。许多学者推测，夏娃可能以为该隐就是神所应许的那位「女人的后裔」（创 3：15）。此处她改用「耶和華」来称呼神，不同于先前使用的「神（Elohim）」，显示一种更亲密、立约的关系，反映她在失落中仍抓住神信实所带来的安慰与信靠。
- b. 次子「**阿伯**」：名字意为「虚空、气息」，与长子该隐「得着」形成强烈对比。这样的命名，可能反映父母在犯罪堕落后艰难的生活中，更深体会人生的短暂与沉重；也可能因亚伯出生时显得脆弱；或是在养育该隐的过程中，看清人性中罪的现实，以至于对「得着」的期待转为对人生虚空的承认，正如《传道书》所揭示的真理。
- c. 值得注意的是，圣经称阿伯为「**该隐的兄弟亚伯**」，刻意突显兄弟关系本该有的亲密与守望。原本生养众多是祝福，兄弟理当彼此相爱与承担；然而这看似温柔克制的描述，却悄然预告了一场背离兄弟本分、撕裂人类第一个家庭的悲剧。

C. 兄弟俩的职业

- a. 「**阿伯是牧羊的，该隐是种地的。**」哥哥该隐耕种土地，弟弟阿伯牧养羊群。这两者原本都是神所赐的神圣职责。神将管理与治理的权柄交给人类，吩咐他们治理海中的

鱼、空中的鸟和地上的各样活物。因此，该隐的农耕代表人对土地的管理，阿伯的牧养则是对牲畜的治理。本为人类生活不可分割的两面，一为食物，一为遮体与敬拜所需。

- b. 虽然该隐是长子，理应在家庭和社会中居首位，但圣经在叙述时却先提阿伯，因为焦点不是「出生次序」，而是人对神的回应，从之后发生的事情，能以看出该隐虽是长子但在信仰与敬拜的实践上，却不是蒙悦纳的那一位。

D. 兄弟两的敬拜

- a. 「**有一日**」，原文是过了一些日子。表示兄弟二人经过了一段工作的时间，如今来到了献祭的日子。
- b. 「**该隐拿地里的出产为供物献给耶和华，阿伯也将他羊羣中头生的和羊的脂油献上。**」两兄弟都从自己劳动的成果中取物献祭给神，但态度却有所不同。该隐只是从「**地里的出产**」中取出一部分献上，而亚伯则是非常用心的把最好的献给神，「**羊羣中头生的**」，和「**羊的脂油**」。在人看来，也许两者并无太大分别，但神却洞察其中的心意。阿伯的献祭，不只是出于责任，更流露出敬畏与爱神的真诚之心。

B. 神的回应：看中 vs. 不看中

- a. 这里「**看中**」原文含有「凝视、注视、关注」的意思，不是匆匆一瞥，而是带着悦纳与喜悦的深深凝视。神的目光所停留之处，就是祂悦纳的记号。两个奉献呈现在神面前，神不是只看他们献上了什么，更是在观看他们是谁，因为神看中人的内心。

- b. 「**耶和华看中了阿伯和他的供物**」：神的眼光凝视着阿伯这个人，以及阿伯的供物，代表神悦纳阿伯，也悦纳阿伯的献祭！神悦纳的，不只是礼物，更是那位献礼的人。
- c. 「**只是看不中该隐和他的供物**」：相对地，对该隐和该隐的供物，神不看，表示神不悦纳，因为人不对，祭物也不对。这并非神偏心，而是暗示献祭的态度、动机与生命光景出了问题。神不仅看祭物的外表，更察看献祭之人的心。
- d. **献祭中对神的信心**：阿伯因信心献祭，被新约称为信心的伟人，（来 11：4）「阿伯因着信献祭给神，比该隐所献得更美...」。阿伯献上羊群中头生的和羊的脂油，表明他相信神是生命与万物的源头，并将最好的献给最配得的主。他的献祭不仅遵守外在形式，更对准了神的心意与属灵本质。阿伯全然信靠神，毫无保留地奉献。
- e. **献祭的广泛意义**：圣经以「供物」描述该隐与阿伯的献祭，指出其本质是「礼物」，并非专为赎罪而设的血祭；后来律法中的素祭亦采用细面、油、乳香等非血祭材料，作为感恩与敬拜的奉献，因此该隐所献的作物在本质与类型上并非不合宜。真正的差异不在于祭物形式，而在于心态与态度：其一，若献祭出于勉强、虚伪或流于形式，便失去感恩的真义，该隐或许不是献「错物」，而是「献错了心」；其二，礼物的质量亦显示内心取向，阿伯献上羊群中头生与脂油，表明对神的尽心尽意，而该隐仅献地里的产物之一；其三，虽有人以「未流血」解读为自义而不蒙悦纳，但原文与当时处境并未显示神已要求流血赎罪，该隐的献祭在素祭或感恩祭脉络中仍属合宜。综合而言，问题核心在于态度与心意，缺乏敬虔与信心，且在神纠正时不悔改。

C. 默想与回应

- a. **献祭的心**：献祭，不是打卡，更不是例行公事。献祭的核心，是讨神喜悦。不是我们做了多少宗教活动，不是外表看起来有多敬虔，而是我们这个人是否对准了神的心意。神看重的，不只是「献上了什麼」，而是「谁在献」。若我们的心不对、生命不正，就算献上最丰盛的祭物，神也可能转眼不看。
- b. **献上最好的**：表明我们承认一切所有的源头都来自神，因此最初的、最宝贵的也理当归于祂；在农业社会中，无论是头生的小羊或最先成熟的果实，都是人最看重的，象征盼望、产业的延续与未来的安全感，而将这些「头生」献给神，需要极大的信心，因为这不是在确定收成之后才给，而是在一开始就把最重要的交托给神。这样的奉献不仅体现在祭坛上，也延伸到生活的每一层面：一天的开始是否先归给神，收入是否先向神奉献，关系中是否愿意让神居首位，重大抉择时是否先寻求祂的心意；每一次「先给神」的选择，都是对祂主权的承认。献上头生并非损失，而是祝福的起点，也成为一個直指内心的提问，我是否愿意把生命中最先的、最重要的部分，毫无保留地献给神？

讨论问题：选一题分享

1. **献祭的心意**：我们日常的敬拜或服事，是否只是“打卡”或例行公事？或是真心诚意的献上？分享一个实际经验：你曾经在服事或奉献中，感觉心不对、只是做形式，或是出于真心爱神？结果如何？如何能检视自己的心，使我们的行动不仅是外在形式，而是对准神的心意？
2. **献上最好的**：我们生活中最宝贵的“头生”部分，是否真的先归给神？分享实例：一天之初、收入、时间、重大决策或关系

中，你如何“先给神”？是否曾有困难或挣扎？

二、该隐发怒，神劝诫（创 4：5b-7）

「5... 该隐就大大地发怒，变了脸色。6 耶和华对该隐说：「你为什么发怒呢？你为什么变了脸色呢？7 你若行得好，岂不蒙悦纳？你若行得不好，罪就伏在门前。它必恋慕你，你却要制伏它。」」

A. 该隐大大的发怒

- a. 这是圣经中第一次出现「发怒」这个词，而令人惊讶的是，圣经记载的第一个怒气，不是神的怒气，当初亚当夏娃犯罪时神并没有发怒；这怒气是人的怒气，是人在献祭的事上因嫉妒而产生的忿怒。而且，该隐的怒气，不是因为自己遭受了不公义的对待，也不是因为别人伤害了他，而是因为他发现神的眼目专注在弟弟亚伯和阿伯的祭物上，而不是在他和他的祭物上。
- b. 「大大地」强调程度，意为「极其」；“发怒”原意是「燃烧」，形容该隐心中怒火被点燃，陷入极度的愤怒。「变了脸色」原意是「脸落下来」，形容该隐脸面下沉、神情垮落，带着羞愧与沮丧，抬不起头。这句话表达了该隐心中强烈的不满与羞怒，不仅在情绪上「燃起怒火」，也从他的脸上完全展露出来，面部表情垮了下来。

B. 神的劝勉：虽然该隐没有到神面前询问神，但，神主动来和该隐说话，就如当初亚当夏娃犯了罪，神主动来找他们。我们的神就是这么爱我们，从来不放弃我们，也没有任由人独自面对、没有放任人被情绪吞噬。首先，神以提问的方式，要帮助该隐看清楚自己怒气的原因。

C. 问句一：「你为什么发怒呢？你为什么变了脸色呢？」

- a. 神没有一开口就责备他那里做错了，也没有责备他无理取闹的发怒；神不是带着审判临到，而是用温柔的提问，不是责备的语气，而是来自父神的关怀，因为神体恤人内心真实的挣扎和迷茫。
- b. 神提问，不是神不知道，其实，神看透万事，也看穿人心。神的提问，是恩典的提问，神要帮助该隐，拨开自己愤怒情绪的迷雾，引导他诚实的省思自己的内心，看清背后问题的根源，好让他能被光照，并且给人悔改的机会与回应的空间。
- c. 人发怒时，常常不是冷静地思考，而是情绪瞬间占据了主导权，甚至没意识到脸色早已改变，语气激动，眼神不耐烦。潜意识下，人把怒气当成一种心理防卫，用怒气来掩盖更深层的脆弱感和挫败感。生气，让人感觉自己有「力量」，不需要承认自己的错失，不需要面对自己的问题，实际上却失去觉察与判断能力。若不在神面前停下来省察内心，我们往往只是在反射情绪，而无法真正走出怒气。

D. 问句二：「你若行得好，岂不蒙悦纳？」

- a. 这句话是反诘语气，意思是：「你若行得好，难道不会被悦纳吗？」不只指外在行为正确，更是内心对准神的心意；因神看重的不是形式或礼物，而是真实的心与真诚的敬拜。不蒙悦纳，就表示生命出了问题，此刻不是任由情绪发作，而是谦卑求神光照、回转的时候。
- b. 【默想与回应】：今天花点时间在神面前求问主，我是否蒙神悦纳？我这个人如果对了，做的事也对，必能讨主喜悦！求主光照，哪些讨主喜悦？哪些可以改进？求主帮助我调整心态，与神对齐！

E. 结论：「你若行得不好，罪就伏在门前。它必恋慕你，你却要制伏它。」

- a. 「**你若行得不好，罪就伏在门前。**」这正描述当下该隐的光景。当人的外在行动以及心思意念上偏离神的法则，不合神的心意，随之而来的，就是罪的埋伏，表示之后有后续的连锁效应。
- b. 这里是圣经首次记载罪。罪的字义带有「射不中、偏离目标」之意，指人偏离神的旨意而行。「**伏在**」原意形容动物蜷伏、潜藏，等待时机行动；经文以此描绘罪如野兽般潜伏在暗处，伺机扑向毫无防备的心灵。「**门前**」指生命的「入口处」，是罪潜伏的位置。神提醒该隐，罪已近在咫尺。
- c. 「**它必恋慕你**」：是圣经第二次出现「恋慕」，意为强烈的渴望与倾向，带着主动伸向、试图掌控的意味。第一次用于女人对丈夫的恋慕（创 3：16）；第二次则指「罪」对人的恋慕。上帝以拟人化的方式描写罪，如同有意志与情感一般，强烈地渴望辖制人，显出其主动而具侵略性的本质。
- d. 「**你却要制伏它**」：「制伏」与前一句「恋慕」形成强烈对比。正如创 3：16 中女人恋慕丈夫、丈夫制伏女人，这里则是罪恋慕人，而人被呼召要制伏罪。这描绘一场关系中的角力：罪企图掌控人，但人仍被赋予责任与能力去胜过罪，在诱惑中作出正确的选择。
- e. 神提醒该隐，罪已在他生命入口处潜伏，他不能沉溺于自怜或愤怒，而必须起来制伏罪，否则就会被罪辖制。正如新约所教导的，我们要谨守、警醒，用坚固的信心抵挡仇敌（参彼前 5：8-9）。

讨论问题：选一题分享

3. **情绪的觉察：**该隐“大大地发怒，变了脸色”，在你最近的生活中，是否也有类似「情绪先出现、理性跟不上」的时刻？你通常怎么察觉自己的情绪变化？你觉得该隐的怒气，是在生气神，还是在生气弟弟亚伯？自己是否有类似的经历？
4. **对付潜伏的罪：**“罪伏在门前”让你联想到什么？在你的生命中，有哪些看似「没什么大不了」的情绪或行为，其实可能成为罪侵入的破口？若下次再次感到愤怒、被忽略或不被肯定时，我们可以如何实际「制伏罪」？有哪些属灵操练会有帮助？

祷告：

亲爱的天父，我们来到祢面前，承认我们常像该隐一样，让情绪先于省察，容怒气占据心思。谢谢祢没有定罪我们，而是以慈爱的提问唤醒我们的心。求祢光照我们，看见内里隐藏的骄傲、嫉妒与不安，也赐给我们愿意悔改、回转的心。当罪伏在我们生命的门前时，求祢加添警醒与信心，使我们不被情绪牵引，而是靠着祢的恩典制伏罪，行在讨祢喜悦的道路上，活在祢的悦纳与尊荣里。奉主耶稣基督的名祷告，阿们。

第四时段：祷告服事（10分钟）

可以两三个人成为一个祷告小组，（1）为教会异象与近期活动祷告，（2）为彼此的需要祷告，（3）为慕道友提名祷告。